

COURSE GUIDE

If golfs superstars were asked what, for them, constituted the essence of a course, most would answer, "good design, fair greens and well planned hazards."

IN COURSE

HOLE	10	11	12	13	14	15	16	17	18	TOTAL
BACK TEE	419	381	141	328	532	442	339	185	486	3,253
REGULAR TEE	394	365	130	297	510	424	319	172	464	3,075
LADIE' S TEE	358	310	100	255	455	342	278	140	396	2,634
PAR	4	4	3	4	5	4	4	3	5	36

IN COURSE

10H
par.4
HDCP4



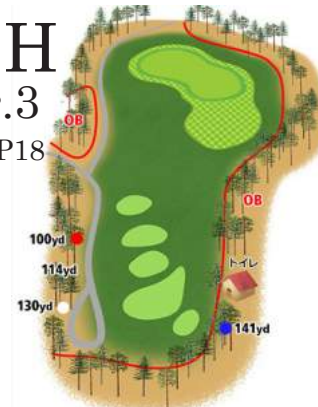
打ち下ろしの広々としたミドルホール。左サイドに池。理想はフェアウェイ右側。セカンドショットは打ち上げになるのでクラブ選択には十分注意したい。

11H
par.4
HDCP8



左ドックレグのミドルホール。左サイドのダブルバンカーを避けて、フェアウェイ右サイドをキープすればピンも花道から狙える部分が大きくなる。グリーンは馬背型なのでピン位置を確認。

12H
par.3
HDCP18



距離の短いショートホール。グリーン手前のマウンド群からのアプローチは慎重に。横長のグリーンなので止まるショットが要求される。

13H
par.4
HDCP12



距離は短いがティーショットに明確な判断を要求されるホール。6つのバンカーが口を開けて待ち受ける。曖昧なクラブ選択やショットの迷いが大たたきになりかねないので注意。

14H
par.5
HDCP6



ストレートなロングホール。左サイドはずっと禁物だがフェアウェイも広いので思いっきりショットしたい。グリーン 50y 手前のドライクリークに距離を感わされないよう注意。

15H
par.4
HDCP2



打ち上げの距離のあるミドルホール。豪快に飛ばしセカンドショットはグリーンオーバーするつもり位で大き目のクラブで狙いたい。「ゴルフ手前から」の鉄則を覆すこともまた良い結果に繋がる。

16H
par.4
HDCP16



距離の短いミドルホール。二段フェアウェイとグリーン右サイドの 65m のバンカーがこのホールを絞めている。フェアウェイの右上段にティーショットをキープできればあとはアイアンでピン狙い。

17H
par.3
HDCP14



三つのバンカーでガードされている難易度の高いショートホール。バンカーを避けて左に逃げすぎるとアプローチが難しくなるのでやや大き目のクラブで積極的なショットが好結果につながる。

18H
par.5
HDCP10



距離は短いに変化に富んだロングホール。サイドバンカー、グラスバンカーがプレイヤーの挑戦に立ち向かう。狙うポジションでクラブ選択に気を配りたい。